



INTERNATIONAL ACADEMY OF
MUSIC AND PERFORMING ARTS
VIENNA

Schritte des Aufnahmeverfahrens

Aufgrund der eingeschränkten Mobilität durch Covid-19 können Sie sich bis auf weiteres auch über ein Online-Auswahlverfahren um einen Studienplatz bewerben.

Schritt 1

Ihre Anmeldung zur Zulassungsprüfung erfolgt elektronisch auf <https://www.amp-vienna.com/de/academics/apply>. Neben den geforderten Stammdaten laden Sie bitte folgende Unterlagen über das Anmeldeportal hoch:

- Kopie eines Reisepasses oder Personalausweises: unbedingt erforderlich
- Kopie der Zahlungsbestätigung der Zulassungsgebühr: unbedingt erforderlich
- aussagekräftiges Material zu Ihrem bisherigen musikalischen Schaffen (Audio/Videomaterial, Partituren, etc.): optional
- Lebenslauf und Motivationsschreiben: optional

Schritt 2 – Anmeldegebühr

Überweisen Sie die Gebühr für die Aufnahmeprüfung von € 50 auf folgendes Konto: JAM MUSIC LAB GmbH, IBAN: AT19 5300 0061 5500 0447, BIC: HYPNATWW

Nach erfolgreicher Überweisung der Gebühr erhalten Sie einen Termin zur OnlineZulassungsprüfung.

Schritt 3 – Die Online-Zulassungsprüfung

Durch die eingeschränkte Mobilität durch Covid-19 können Sie anstelle des persönlichen Vorspiels ungeschnittene Videos bzw. Liveaufnahmen mit Ihren musikalischen Präsentationen übermitteln.

Die Zulassungsprüfung erfolgt in 2 Teilen:

- I. Musikalische Präsentation (durch übermitteltes Videomaterial)
 - II. Persönliches Gespräch (Videokonferenz)
- Der Einstufungstest Musiktheorie wird bei Studienantritt nachgeholt.

Die musikalische Präsentation beinhaltet:

- Video mit 2 stilistisch unterschiedlichen Gesangsstücken (z.B. eine Ballade und ein Up-tempo Song) mit Höchstdauer 2'30" pro Song (gekürzte Versionen zulässig).
- Video mit einem Monolog (maximal 3', gekürzte Versionen zulässig).
- Video mit Tanztraining für Kandidat*innen die Tanz Erfahrung haben: zwei kurze Tänze (je 1 Minute) aufnehmen und senden
 - Stile des 1. Tanzes entweder oder auch gemischt: Ballett/Modern/Contemporary
 - Stile des 2. Videos entweder oder auch gemischt: Jazz/Hip Hop/Videoclipdancing
- Video mit Tanztraining für Kandidat*innen die keine Tanz Erfahrung haben:
 - zwei kurze Videos in den oben genannten Stilen, wie Sie sich zu dieser Musik bewegen würden

Im Sinne einer Bild- und Tonaufnahme keine professionelle Bildqualität erforderlich (z.B. Handy-Mitschnitt ist ausreichend) das Material muss ohne Unterbrechungen aufgenommen und ungeschnitten bzw. unbearbeitet übermittelt werden. Aufnahmen von Live Konzerten sind erwünscht, sofern vorhanden.

Wir ersuchen Sie dabei, die Links zu Ihren Videos per Sie per Mail an office@amp-vienna.com zu übermitteln. Wir empfehlen, Ihr Material auf privaten You Tube Channels oder ähnlichen Plattformen hochzuladen. Sollte Ihnen dies nicht möglich sein, wird Ihnen auf Anfrage hin ein Link zum Hochladen der Videos zugesandt. Zusendung über Datentransferdienste wie We transfer werden nicht angenommen.

Das persönliche Gespräch via Videokonferenz

Im persönlichen Gespräch möchten wir Näheres zu Ihren Motivationen erfahren, eine professionelle Laufbahn als MusikerIn, MusikpädagogIn oder MusikproduzentIn einzuschlagen. Je nach gewünschter Studienrichtung bitten wir Sie, Ihre Auskünfte auf die jeweilige Fachrichtung zu fokussieren. Bei der Videokonferenz können auch noch einige künstlerische Überprüfungen im Tanz, Schauspiel und Gesang durchgeführt werden.

Wir freuen uns auch, Sie als Person möglichst umfassend kennenzulernen. Berichten Sie uns von Ihren bisherigen musikalischen aber auch darüber hinaus gehenden Aktivitäten und Qualifikationen. Über das für die Videokonferenz verwendete Tool werden wir Sie noch gesondert informieren.

Der Eignungstest Musiktheorie / Gehörbildung wird bei einem möglichen Studienantritt in Wien nachgeholt.

Wir freuen uns über Ihr Interesse und stehen für Ihre Fragen unter office@amp-vienna.com zur Verfügung.